

REVISTA

DOCA

DC
DOCA
CRÓNICAS CHANQUINAS

EDICIÓN 1

ENERO 2025

En esta edición...



05

**ENTREVISTA A
ANDREA BALLADARES**



22

**RECORDANDO A
IVANA**



13

**PECES VIVOS
VARADOS EN EL
MONOLITO.
¿POR QUÉ?**

03 EDITORIAL

15 PLAYA MONOLITO

**17 ¡PARTICIPA EN EL FESTIVAL
MEXICANO 2025!**

DOCA

18 DOCANOVELA

20 NUEVOS CHANQUINOS

**30 CHATGPT Y NEGOCIOS
CHANQUINOS**

34 LA COLUMNA RANDOM

**36 LAS 10 NOTICIAS QUE
CONMOCIONARON A CHILE
EN 2024**

47 AGRADECIMIENTOS

Editorial



Cada año, los jóvenes chanquinos que egresan de cuarto medio se enfrentan al desafío de decidir su futuro. Las preguntas abundan: ¿Continuar con una carrera universitaria? ¿Optar por una carrera técnica? ¿Emprender? ¿Ingresar a instituciones como Carabineros, Gendarmería o la PDI? ¿Tomarse un año sabático? ¿Hacer un preuniversitario o comenzar a trabajar de inmediato? Estas decisiones, especialmente en una semana marcada por los resultados de la Prueba de Admisión a la Educación Superior (PAES), son trascendentales no solo para los estudiantes, sino también para el futuro de nuestra comuna.

Históricamente, el talento chanquino ha enfrentado una realidad inevitable: emigrar. Muchos han tenido que dejar nuestra tierra para buscar oportunidades de estudio y empleo. Si bien esto se ha convertido en parte de nuestra identidad, también plantea una pregunta crucial: ¿Cómo podemos crecer como comunidad si nuestros talentos más prometedores deben buscar su futuro en otras ciudades? La fuga de cerebros es un desafío real para Chanco, y si deseamos construir un futuro próspero, debemos encontrar formas de retener y aprovechar el talento local.

En este contexto, la globalización, internet y las nuevas tecnologías se presentan como una oportunidad. La pandemia del covid-19, pese a sus consecuencias negativas, también demostró que el trabajo remoto es una realidad viable. Hoy en día, profesionales de diversas áreas laboran desde sus hogares o incluso desde localidades remotas, conectados al mundo a través de internet. ¿Por qué no hacerlo desde Chanco?

La educación pública en nuestra comuna debe evolucionar para responder a estas nuevas realidades. Es fundamental enfocar los esfuerzos en el desarrollo de la innovación y las tecnologías de la información. El conocimiento en áreas como programación, diseño digital, marketing online y manejo de herramientas tecnológicas, combinado con habilidades en inglés, puede ser la clave para que las futuras generaciones de chanquinos construyan su futuro sin necesidad de abandonar su hogar.



Además, la creación de contenido para redes sociales y plataformas digitales representa una oportunidad para exportar nuestro talento al mundo. Desde Chanco, podemos mostrar al planeta lo que somos capaces de hacer, rompiendo estereotipos y barreras tradicionales.

La clave está en educarnos y prepararnos para un futuro donde la tecnología sea protagonista. Internet y la globalización no solo nos abren nuevas puertas laborales, sino que también nos permiten reimaginar nuestro rol en un mundo conectado.

Como chanquinos, el desafío está en nuestras manos: aprovechar estas herramientas para transformar nuestra realidad y construir un Chanco lleno de oportunidades.

JONATHAN SOTO
GUAJARDO

Director Revista Doca
Periodista
Pontificia Universidad Católica de Chile.

REVISTA DOCA

ANDREA BALLADARES

“VIVIANA (DÍAZ)
TIENE UN GRAN
LIDERAZGO”

POR JONATHAN
SOTO GUAJARDO





Andrea Balladares

Por Jonathan Soto Guajardo.

PERIODISTA

“VIVIANA (DÍAZ) TIENE UN GRAN LIDERAZGO”

La actual secretaria general de Renovación Nacional habla sobre su infancia en Chanco, sus inicios y trayectoria en la política, analiza los resultados de la última elección municipal en la comuna, y transmite un mensaje dirigido a la juventud chanquina.

¿Te suena el nombre "Andrea Balladares"? Si tu respuesta es "No", te cuento que, al escribir ese nombre en Google, aparecerán más de 150 resultados. Se trata de una chanquina como tú, hoy de 37 años, que ha logrado llegar a las altas esferas del poder político nacional.

Andrea es hija de don Óscar Balladares y doña Andrea de las Mercedes Letelier, y es la hermana mayor de Tatiana. Sus primeros años escolares los cursó en la Escuela E-620, actualmente conocida como Escuela



Los Héroes, para luego continuar sus estudios en el Liceo Antonio Varas de Cauquenes.

Al terminar la enseñanza media, ingresó a estudiar Derecho en la Universidad de Chile, en la misma facultad donde estudió Gabriel Boric. Al igual que el presidente, Andrea no llegó a ser abogada, pero sí logró convertirse en socióloga de la Universidad Mayor. Además, también como Boric, Balladares comenzó a forjar su carrera política durante sus años universitarios, con la diferencia de que, mientras él lo hizo por el lado izquierdo, ella se inclinó hacia la derecha.



¿Qué recuerdos tiene usted de su infancia en Chanco? ¿Cómo influyó en su carrera política crecer en una comuna como esta?

Mucho, yo creo. No creo que el lugar donde uno nace te limite, pero sí creo que determina ciertas cosas de la personalidad. Lo que más recuerdo de mi niñez es haber vivido en un lugar donde todos nos conocíamos. Siento que eso es algo muy marcado, el hecho de que tu comunidad, tus vecinos, aunque no sean tu familia, sean muy cercanos. Me sé el nombre de todos mis vecinos. Hasta el día de hoy, puedo salir de mi casa, ir a comprar el pan y saludar por su nombre a toda la gente que me encuentro en la calle, desde mi casa hasta La Liguria.

Hoy, ya de grande, te puedo decir que un pueblo como Chanco tiene una mayor cohesión social. En la escuela íbamos todos, no importaba tus ingresos, tu origen, ni tu familia, y eso obviamente te hace ver la sociedad de otra manera.

Al no verla segregada, tienes una visión muy distinta de cómo son las cosas. Hoy día, te puedo decir claramente que la cohesión social que existe en un lugar como Chanco te permite ver la vida de otra manera y creer que sí es posible tener un mundo con un nivel de cohesión como ese.

En Chanco da igual el dinero que tengas; si te pasa algo, vas a terminar en el mismo hospital público porque no hay otra opción, y eso, sin duda, forja el carácter de las personas que nacen, crecen y viven ahí.

¿Cómo marcaron sus años de estudiante en la Escuela Los Héroes y el Liceo Antonio Varas su perspectiva sobre la educación pública?

Obviamente, hay una brecha entre la educación pública y la privada que es indiscutible. Para mí, era muy evidente, y de hecho, siempre quise irme a estudiar a Cauquenes por las posibilidades de acceder a una mejor universidad. (...) Yo creí haber tenido una muy buena calidad de educación. Luego, cuando me comparé con compañeros de la universidad que venían de colegios particulares, me di cuenta de que había brechas muy profundas en temas como filosofía o idiomas, obviamente en inglés. Pero, en cuanto a la base de lenguaje, matemáticas e historia, que era lo que a mí me gustaba, nunca me sentí tan en desventaja, pero eso fue porque, en ese momento, el Liceo Antonio Varas era un gran colegio, con mucha trayectoria, aunque también ha ido perdiendo parte de eso con el tiempo.



Trayectoria Política

¿En qué momento usted sintió “el llamado” o “la vocación” por la política?

Siempre me gustó mucho. Yo creo que cuando uno vive en un lugar tan chico como Chanco, de verdad sientes que lo público tiene un rol. En una ciudad muy grande, tal vez lo público no se ve tan claro, pero en Chanco la escuela pública tiene un rol, el hospital público tiene un rol, la municipalidad tiene un rol que cumplir, todo lo público tiene un rol que cumplir, por lo tanto, yo entendía desde muy chica que, en el fondo, había una toma de decisión sobre las cosas públicas. (...) Yo creo que ya en el liceo, participando en el centro de alumnos, ya sabía que me encantaría dedicarme a la política o trabajar en política.

En sus inicios, Andrea pensaba que el camino al éxito en política sería muy largo y que, con suerte, lograría llegar algún día. Recuerda que, cuando estaba en el colegio, conocer a un diputado era algo extraordinario.

Nunca imaginó que sus logros llegarían tan rápido. Siempre había imaginado que ocupar puestos de decisión nacional o participar en campañas nacionales sería un proceso de largo aliento, pero su experiencia resultó ser muy distinta a lo que esperaba.

Usted es militante de Renovación Nacional desde 2005, logrando liderar la Juventud del partido entre 2012 y 2014. ¿Qué motivó su decisión de unirse a ese partido político en particular?

La verdad es que mi papá siempre ha sido de derecha. No es militante, pero cuando era chica y veíamos la televisión en casa, mientras tomábamos once, mi papá solía decir: "Esos son políticos serios, políticos de verdad", cada vez que aparecía la Patrulla Juvenil. En ese tiempo, la Patrulla



Juvenil estaba formada por Espina, Allamand, Matthei y Piñera. Para mí, siempre fueron un referente de buenos políticos.

Su interés por la política se profundizó gracias a su tío Javier “Toñito” Cancino, otrora concejal de Renovación Nacional (RN) en Chanco, quien la involucró en las actividades del partido, que era muy activo en la zona. También conoció a otros



militanes, como Juan Carlos Canales, quien era director del Liceo Antonio Varas, lo que fortaleció su cercanía con RN desde temprana edad.

¿Cómo logró posicionarse como una figura clave en Renovación Nacional?

La verdad es que creo haber tenido oportunidades clave en la vida, y siempre he tratado de aprovecharlas al máximo. Cuando se me abre una puerta, corro como si mi vida dependiera de ello para asegurarme de no desperdiciarla. Por ejemplo, si me pedían ayudar en una reunión, yo era la primera en llegar y la última en irme. Si me solicitaban organizar algo con estudiantes, me esforzaba al máximo. Cada vez que tuve la oportunidad de hacer algo, trabajé muy duro para demostrar que era buena, tal vez no la mejor, pero sí muy buena en lo que hacía.

Andrea recuerda que en 2006 tuvo la suerte de ser citada a una reunión con el mismísimo Sebastián Piñera. Al respecto, comenta: “Siento que no fue solo suerte llegar ahí.

Probablemente fue porque había sido apoderada general, porque había estado activa en la campaña de 2005 en Chanco, colgando palomas, entregando volantes, diciendo “¡Yo quiero estar aquí!”. Quizás me lo gané con esfuerzo. Después de esa reunión, comencé a participar muy frecuentemente en actividades relacionadas con su equipo, lo que me abrió muchas puertas en el futuro”.

Usted ha ganado elecciones internas en su partido, pero aún no la hemos visto competir por un cargo político de elección popular, como una alcaldía, o quizás un escaño en el parlamento. ¿Está en sus planes hacerlo?

No en el corto plazo. A mí me gustan mucho las campañas y no tendría ningún problema en ser candidata. Me pasa que



he trabajado en el Congreso, con Alberto Espina cuando era senador. Y, si bien es un trabajo que implica mucho estudiar, pensar, conversar y dar discursos, no es algo que me llame tanto la atención. Si tuviera que hacerlo, no tendría problema, pero no es así como que sea profundamente mi vocación. Además, siempre he pensado mucho más en ser parte de un equipo que ser la candidata o el jefe.



Usted trabajó directamente con la primera dama, Cecilia Morel, durante el primer gobierno de Sebastián Piñera. ¿Qué nos puede contar de esa experiencia?

Yo antes había trabajado en campañas y cosas así, pero mi primer trabajo formal, formal, fue con ella, y fue realmente increíble. Primero por ella, porque es una gran servidora, una gran persona, con una calidad humana muy grande. Una muy buena jefa que me enseñó mucho, sobre todo en cuanto a la preocupación por el otro.

Probablemente, en ese momento, ni siquiera conocía la palabra "empatía", pero ella me enseñó eso: a ser capaz de ponerse en el lugar del otro, a identificar los dolores de las personas y a entender cómo desde el mundo público debíamos trabajar para ayudar a los demás.

Además, yo era muy chica, tenía 22 o 23 años, y trabajar en La Moneda era algo realmente impresionante. Muy, muy impresionante. Pero también me sirvió

Para entender que, al día siguiente de que un gobierno termina, todo se acaba. Pasas por la puerta de La Moneda y ya no te toca entrar; no te abren la puerta ni te saludan.

Eso me ayudó mucho a comprender la naturaleza del poder político. No es algo propio; es circunstancial. Te toca porque un día te votan y te corresponde ejercer un cargo, pero es temporal. Aprendí eso siendo muy joven, y me ayudó a verlo con perspectiva en el día a día.

Después de su experiencia trabajando con Cecilia Morel entre 2010 y 2014, Andrea se desempeñó como asesora del senador Alberto Espina. Cuando Sebastián Piñera asumió nuevamente la presidencia en 2018, se le presentaron nuevas oportunidades en su gobierno. Primero, fue jefa de la División de Gobierno Interior del



Ministerio del Interior y Seguridad Pública, cargo que ocupó entre marzo de 2018 y enero de 2020. Luego, fue delegada presidencial para la Región de La Araucanía entre abril y mayo de 2021, y posteriormente asumió como subsecretaria de Servicios Sociales. Actualmente, es la secretaria general de Renovación Nacional, cargo al que fue electa el 9 de septiembre de 2023.



Elecciones Municipales 2024

En octubre fueron las Elecciones Municipales, y en Chanco, la candidata de Renovación Nacional perdió la elección. ¿Cuál es su opinión al respecto?

Obviamente, todas las elecciones tienen varios componentes muy locales. Sin embargo, hay algo que puedo decir que nos pasó en todas las elecciones con candidatos que ya habían sido alcaldes: cuesta mucho sacar a un incumbente, a alguien que está en su primer período. De hecho, de todos los candidatos que llevamos, que habían sido alcaldes antes y que habían cumplido sus tres períodos y querían regresar, muy pocos ganaron. De hecho, tengo registro de solo dos en todo Chile. Entonces, obviamente hay un fenómeno ahí que debe analizarse bien, relacionado con aquellos alcaldes que, cuando salieron, eran muy votados y queridos, pero que luego, en este nuevo proceso, no obtuvieron los mismos resultados. Creo que hay algo en eso. Si el alcalde nuevo que entró no lo hace mal, la gente no lo cambia, por mucho que el

anterior haya sido muy querido.

¿Usted cree que en Chanco puedan surgir nuevos liderazgos en la derecha que puedan disputarle la alcaldía al actual alcalde en el siguiente periodo?

Yo creo que es parte del proceso de los próximos periodos. Bueno, Viviana tiene un gran liderazgo, hay que ver qué es lo que ella va a querer seguir haciendo en política, pero también de nuevas personas, tanto los concejales o nueva gente que quiera entrar, que quiera empezar a participar.



Un mensaje para la juventud chanquina.

¿Qué mensaje le daría usted a los jóvenes de Chanco que deseen incursionar en política?

Primero, si hay alguien a quien le guste y quiera hacerlo, creo que sí se puede. Es un mensaje que no es de voluntarismo ni de buenismo, pero en verdad, hoy en día creo que cualquier persona que se fije una meta puede alcanzarla con constancia y trabajo. No siempre todo resulta como uno espera, pero, como te decía, a veces uno busca y, de verdad, soy muy agradecida de haber encontrado lo que me gusta hacer. Y, de alguna manera, no lo debo



cual sería una gran ayuda. Entonces, importa, independientemente de las ideas de cada uno. Primero, que se informen para tomar buenas decisiones, y segundo, que busquen aquello que les gusta hacer en la vida. Y si además tienen talento para ello, que lo cultiven. Esa es la fórmula.

estar haciendo tan mal porque no me ha ido tan mal. Creo que la clave es que la gente busque algo que le guste hacer y en lo que sea buena. Si encuentras esas dos cosas, no sé si llegarás a los estándares de éxito cultural, pero sí serás feliz. Al final, eso es lo importante: buscar lo que te gusta hacer. Sobre la política, ojalá a más personas les guste participar porque necesitamos más gente que crezca en lugares como el nuestro, que tienen una humanidad distinta. Pero si no les gusta, al menos ahora que tenemos voto obligatorio, es importante que se preocupen. De verdad, es fundamental que se involucren, especialmente en el gobierno local, que es muy relevante, incluso más que el gobierno nacional.

Creo que pasa bastante el escuchar la frase de: "Ah, pero mañana tengo que ir a trabajar igual". Y sí, todos tenemos que trabajar, pero las condiciones en las que trabajamos pueden ser muy diferentes. Por ejemplo, la inflación y las buenas decisiones que nos lleven a reducirla pueden hacer que tu sueldo rinda más, lo



Peces vivos varados en la playa El Monolito. ¿Por qué?

Por Jonathan Soto Guajardo.

¿Fuiste la madrugada del pasado domingo 5 de enero a la playa El Monolito a buscar pescado? Si es así, probablemente te habrás encontrado con el curioso fenómeno que ocurre todos los años en esa playa, donde cientos de peces quedan varados vivos en la orilla. Este extraño suceso, que se repite durante el mes de enero, ha sido motivo de misterio y asombro tanto para nosotros, los lugareños, como para quienes visitan la zona.

Algunos chanquinos católicos atribuyen este fenómeno a un "milagro de la Virgen de la Candelaria". Y si bien la fe es algo que no se cuestiona, en este artículo nos adentramos en una explicación científica de este fenómeno, consultando a un experto en la materia.

Jaime Letelier, Doctor en Oceanografía de la Universidad de Concepción y jefe del Departamento de Oceanografía y Medio Ambiente del Instituto de Fomento Pesquero, nos explicó las posibles causas de esta varazón de peces. Según Letelier, el fenómeno tiene una fuerte relación con los procesos oceánicos que ocurren en la región, especialmente con la surgencia.

"En la época de primavera-verano, cuando comienza a soplar el viento desde el sur, se intensifica un proceso conocido como surgencia, que hace subir aguas frías y profundas hacia la superficie, enriquecidas con mayor contenido de oxígeno", explica el experto sobre este fenómeno que es común en muchas zonas costeras del mundo.



DOCA



El experto detalla que, cuando se produce la surgencia, los bancos de peces, que generalmente se encuentran cerca de la costa, tienden a acercarse aún más a la orilla. Esto los coloca en una situación vulnerable, ya que son más fácilmente atacados por depredadores marinos. La combinación de la aparición de más peces cerca de la costa y la presión de los depredadores genera un escenario propicio para que los peces terminen varados en las playas, como ocurre en la playa El Monolito.



Este fenómeno de la surgencia se ve intensificado en años con el fenómeno de La Niña, que altera las condiciones del océano y aumenta la frecuencia de eventos como este.

La surgencia es un proceso oceánico que ocurre cuando las aguas profundas y frías suben a la superficie del mar debido a diversos factores como el viento y la interacción de las corrientes oceánicas. Este fenómeno, además de alterar la biodiversidad en la zona, tiene un impacto en la pesca local, ya que los nutrientes liberados favorecen el crecimiento de especies marinas que, a su vez, atraen a los depredadores.

¿Cuál era tu teoría respecto a este fenómeno? ¿Se resolvió el misterio?



PLAYA EL MONOLITO: MILAGRO PERDIDO ENTRE BOSQUE, ARENA Y MAR

A SOLO TRES KILÓMETROS DE CHANCO

Muchas personas podrán comentar sobre las ricas tardes de verano en las playas de Pelluhue, o de las olas perfectas para el surf de Curanipe. Pero pocos podrán contar la experiencia de haber conocido Playa El Monolito. Así como más pocos son aquellos que, conociéndola, nunca más volvieron. Es que quienes llegan a descubrir este secreto costero enclavado en la costa sur del Maule, a tres kilómetros de Chanco, siempre regresan, porque este lugar es pura magia.

Para llegar a este tesoro escondido del Maule Sur, debes primero llegar a Chanco,

nuestro pintoresco y tradicional pueblo de casas coloniales y aire campestre. Una vez en el poblado, debes dirigirte a la Reserva Nacional Federico Albert Faupp, lugar donde encontrarás un camino de tierra en medio del bosque, el que podrás recorrer en auto, bicicleta o caminando. Luego de tres kilómetros te encontrarás con un magistral espectáculo: un amplio mar de olas furiosas, donde los destellos de sol se vuelven diamantes al reflejarse en el agua, unido en el horizonte a un puro cielo azul profundo que contrasta con la oscuridad de la inmensa playa.

Playa El Monolito se extiende por varios kilómetros con sus arenas negras y gruesas que se hunden en un mar libre de

contaminación. Rodeada por antiguos bosques de eucaliptos, la playa se desarrolla a lo largo de la bahía de Chanco. Playa El Monolito debe su nombre a las formaciones rocosas de los cercanos roqueríos que son habitados por leones marinos y muchas especies de aves. Es un lugar privilegiado para tomar baños de sol, practicar pesca de orilla, disfrutar de largos paseos a caballo y hacer trekking. En verano, cuenta también con buena implementación turística, que incluye estacionamientos, agua potable, baños públicos, quitasoles y quinchos para asados.

Realismo mágico

Muchas son las historias y leyendas que se cuentan de Playa El Monolito y su entorno. Se habla desde apariciones del mismo diablo en el bosque, a medio camino, hasta milagros de la Virgen de la Candelaria, la patrona del Chanco católico. Y bueno, para muestra, un botón: año tras año, el segundo día de febrero se celebra en el pueblo “La Candelaria”, en honor a la virgen. Coincidentemente, los días previos a esta fiesta, se ha vuelto una tradición para los chanquinos el ir a la playa en las noches, balde en mano, a buscar pescado fresco y



Panorámica Playa El Monolito



Quitasoles Playa El Monolito.

abundante que “bota el mar”. Este singular acontecimiento se le atribuye, por supuesto, a la milagrosa virgencita.

¿Qué opinan los turistas?

En este artículo, hemos recogido opiniones de turistas que han visitado esta playa y han dejado reseñas en Google, donde obtiene actualmente una puntuación de 4,6 de 5 puntos.

Lo bueno: la belleza natural de su limpio paisaje, la poca concurrencia y la posibilidad de acampar gratis. “Playa extensa, limpia, muy bonita. En sus orillas, antes de las dunas, es excelente para realizar asados y compartir en familia una buena tarde y, ¿por qué no? con cervezas o un buen vino”, dice Luz del Valle. Por su parte, Juan Oliveros escribe: “el acceso es algo complejo, pero con un paisaje inigualable, hay que cruzar un parque nacional para llegar”. “Es una playa abierta sin rocas y muy amplia y tranquila, ideal para acampar en grupo”, agrega Cornelio Escalona. En la misma línea, Sergio Concha comenta que “esta playa es muy genial y con menos gente que



Playa El Monolito: Puesta de sol.

otros lados. Además, hay mucha sombra por sus cipreses milenarios”.

Lo malo: Playa no apta para el baño y falta de infraestructura turística de alto nivel. Claudio Beltrán opina que “hay que inyectar inversión e intervenir el lugar para que sea más visitado y un gran paseo turístico. Podría haber senderos y terrazas como en Bahía Inglesa, iluminación solar. No hay que abandonarla”. “Falta infraestructura, podría ser un gran lugar para el turismo”, agrega Rosa Andrade. Luz del Valle declara que “hay días en que el viento es fuerte, sus aguas no son apropiadas como para bañar con tranquilidad, son de oleaje fuerte y rompe, en ocasiones, con fuerza en la orilla. Se le suma que en este sector hay corrientes, así que para los niños sería recomendable estar siempre al cuidado, para evitar algún percance”.



Entrada Camino Playa El Monolito.



¡Participa en el Festival Mexicano 2025!

La Ilustre Municipalidad de Chanco invita a todos los amantes de la música mexicana a participar en la **XXXIV versión del Festival del Cantar Mexicano Guadalupe del Carmen**, que se celebrará los días 7 y 8 de febrero de 2025 en la emblemática Medialuna de la comuna.

El festival está abierto a solistas y dúos, nacionales y extranjeros, mayores de 16 años, quienes podrán competir interpretando temas de compositores mexicanos o canciones inéditas. Los interesados deberán inscribirse enviando una solicitud con sus datos personales, una breve descripción de su trayectoria y un par de canciones grabadas en formato digital al correo cultura@chanco.cl. **La inscripción se cierra el 14 de enero de 2025 a las 17:00 horas**, tanto para los chanquinos como para los participantes de fuera de Chanco.

Los concursantes que representen a nuestra comuna deberán pasar por una selección local que se llevará a cabo el 16 de enero de 2025 en el

Estadio de Pahuil. Los dos ganadores de esta etapa local recibirán un premio de \$200.000 cada uno y competirán junto a los ocho seleccionados de otras comunas en la gran final.

El evento contará con un jurado de renombre que determinará a los tres ganadores del certamen, quienes recibirán premios en dinero: **\$3.000.000 para el primer lugar**, \$1.500.000 para el segundo y \$800.000 para el tercer lugar. También habrá premios especiales para el intérprete más popular y el mejor clasificado de Chanco.

Los intérpretes seleccionados recibirán alojamiento, alimentación y transporte, brindando las facilidades necesarias para su participación en el festival.

¡No pierdas la oportunidad de ser parte de este evento único que celebra la tradición y la música mexicana en Chanco!



Amores Chanquinos

DOCANOVELA



Capítulo I

Quedaron de juntarse en la plaza de Chanco a las 9 en punto esa tarde de enero, pero ya iban a ser las 10 y Martina no llegaba. Sofía estaba angustiada por la espera, más que nada porque, como fuera, tenía que volver a casa a las 12, ya que hasta esa hora le habían dado permiso para salir. Se veía grande, parecía mayor de edad, pero en realidad Sofía solo acababa de cumplir 15 años.

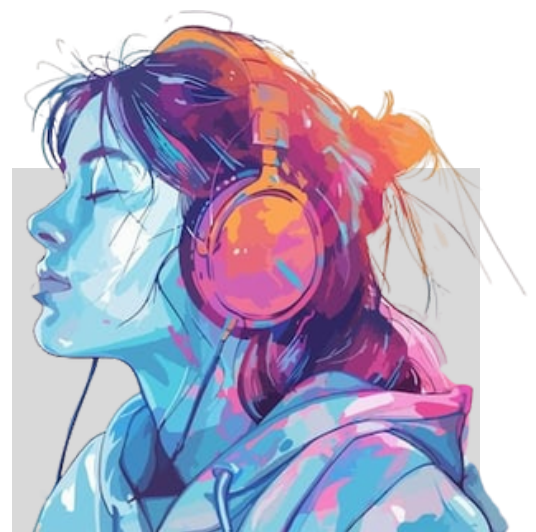
De pronto sintió que alguien la estaba mirando a lo lejos. Prefirió ignorar la sensación y subirle el volumen a la música que estaba sonando en sus audífonos. Estaba escuchando Tattoo, de Zúmbale Primo, no porque amara la cumbia ranchera, sino porque la había bailado con Francisco, y desde entonces no había parado de ponerla en su Spotify. Por gusto personal, quizás habría estado escuchando alguna de BTS, porque amaba el K-pop.

De repente, alguien tocó su hombro, y Sofía llegó a saltar por lo inesperado que fue.

—Oe, pásame una luca —escuchó al sacarse los audífonos.

Era su hermano mellizo, Mauricio, que desde hacía un tiempo se creía flaite y le copiaba el look a su ídolo, el Jere Klein, como la mayoría de los chicos de su edad.

—¡Tonto, me asustaste! Pensé que me iban a asaltar.



Sofía y Mauricio habían llegado ese viernes a las 4 de Santiago, donde vivían con sus padres, ambos chanquinos que por trabajo se habían tenido que ir del pueblo, pero que volvían cada vez que podían en sus vacaciones o fines de semana largos.

—Ya poh, pasa la luca, oe, me voy a comprarme unas cabritas —balbuceó Mauricio.



Sofía estaba sacando la plata de su billetera cuando, por fin, apareció Martina. Ella era su prima favorita, había crecido en Chanco y había salido recién de cuarto medio del LIFAF. Martina se veía menor porque era más baja, muy flaca y en su cara blanca conservaba sus facciones de niña. Sin embargo, Sofía parecía mayor solo si estaban calladas, porque Martina tenía una personalidad desbordante y, al hablar, demostraba su poder con su elocuencia y desenfado.



Se saludaron con un largo abrazo apretado. No se veían desde septiembre. Desde entonces, Sofía tampoco había visto a Francisco, así como tampoco había dejado de escuchar la canción que, en su mente, él le dedicó cuando la bailaron en La Isla para el dieciocho.

A la Sofi le encantaba el Pancho. Él era muy diferente a todos los otros chicos que ella conocía. Tal vez porque, lejos de imitar el estilo urbano de moda, él era auténtico. A ella le encantaba su manera de hablar evidentemente “sureña” y su sonrisa iluminada que contrastaba con su piel bronceada por las horas de sol en Sirena, donde iba a surfear. Sofía adoraba la forma en la que sentía que Francisco la miraba.

Ya no tenía dudas: era su gran amor. Su gran amor secreto. Y debía seguir siendo un secreto. Su prima Martina jamás le perdonaría el haberse enamorado de su pololo, Francisco.

CONTINUARÁ...



Nuevos Chanquinos **Libre, en paz, pero no feliz**

Por Jonathan Soto Guajardo.

“Me cansé, pues, de la inestabilidad que tenía Venezuela, del abuso de poder. Igual estuve detenida porque a mí me extorsionaron allá, pues. Me querían quitar una plata que yo tenía, y no me dejé, pues. Entonces, al final tuve que pagarla para que me soltaran”, dice Liliana Acevedo, mujer venezolana de Maracaibo, estado de Zulia, 38 años, casada, sin hijos, al ser consultada sobre las razones para dejar su país.

En Venezuela, Liliana y su marido eran comerciantes. Tenían un minimarket y les iba bastante bien ya que no solo vendían en su local, sino que también llevaban productos a Colombia. “Teníamos que trabajar fuerte y escondernos de la ley, para que no nos quitaran plata”, comenta. Aburrida de las situaciones de abuso, con su marido deciden emigrar de Venezuela.



“Mi sueño ha sido siempre estar en Estados Unidos, pero en Estados Unidos hay que tener visa y no es fácil sacarla, pues”, relata Liliana, dejando claro que Chile no era su primera opción. Tampoco era la segunda, pues ese lugar correspondía a Panamá, país donde se encuentra viviendo su hermana menor y al cual tampoco pudo acceder por la exigencia de visa. Fue así como, casi por azar, se decidió por Chile.

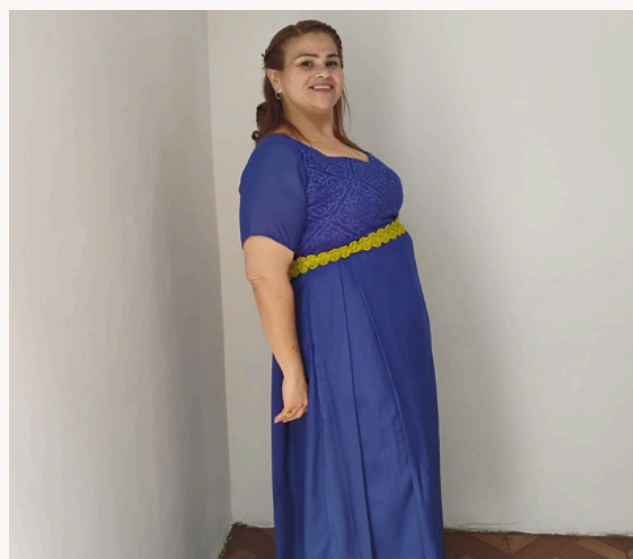


Llegó a Santiago de Chile junto a su marido el jueves 4 de abril de 2019, donde una hermana que ya estaba radicada en el país. Al poco tiempo su esposo encontró trabajo en Chanco, y ella se vino a vivir con él. “Gracias a Dios que nos trajo para una parte tranquila porque yo igual ya venía colapsada de Venezuela”.

Después de trabajar apatronado un tiempo, el marido de Liliana decidió independizarse y junto a ella emprender. Juntos abrieron el negocio de comida al paso y delivery Pa’ que Richard. “No es nada fácil el camino de emprender acá en Chile. Uno tiene que trabajar demasiado para poder ganar algo. Veo que los costos de la mercadería son altos y la ganancia es poca. Y las trabas que le ponen a uno para poder iniciar un negocio son terribles”, comenta Liliana.

Consultada sobre si recomendaría Chile como destino a otros venezolanos que desean emigrar, ella dice que sí, pero con sus papeles en regla, ya que según ella los procesos en el país para legalizar documentos son bastante engorrosos, caros y lentos. También comenta que lo que más le gusta de Chile es el frío, y lo que menos, los temblores.

“No somos completamente felices, eso es mentira. Porque uno siente que le falta algo de su vida, pues”, nos cuenta Liliana cuando se le pregunta si es feliz en Chanco. También nos dice que extrañan a la familia y sus costumbres, pero que también está la esperanza de un día acostumbrarse a la vida aquí. “No sé si ya me quedaré acá definitivamente, de verdad no sé qué nos depara el destino”, comenta con añoranza.





Recordando a Ivana

JOSÉ HERNÁN VEGA: “IVANA YA ERA UNA CHANQUINA MÁS. AMABA CHANCO”

Por Jonathan Soto Guajardo.

PERIODISTA

El 14 de junio de 1992, en San Javier de Loncomilla, llegó al mundo Ivana Andrea Pino Arellano, pareja y madre de los hijos del chanquino José Hernán Vega. 32 años después, convertida en toda una celebridad local como La Rancherita de Chanco, murió en un accidente de tránsito, tras la celebración de su cumpleaños en Pelluhue. Dejó cuatro hijos: Julieta, de solo 3 años, José Tomás de 7, Pascal de 11 y José Guillermo de 14. José Hernán hoy recuerda a la mujer y a la artista en esta entrevista.

Lo primero que se le viene a la mente a José Hernán Vega sobre Ivana Pino son las palabras “esfuerzo” y “ganas de salir adelante”. También la recuerda como una mujer extrovertida y alegre que tenía la dualidad de ser relajada, pero a la vez muy intensa. Era amante de las pastas, le encantaba la lasaña. Se entretenía viendo la serie Prison Break y, por supuesto, cantando karaoke. Le gustaba cantar sus canciones favoritas, que eran principalmente estilo



pop y reggaetón. ¿Qué? “Su música favorita era el pop y el reggaetón. Esa era su música. Hasta que conoció otro estilo”, comenta Vega, quien fuera su pareja los últimos 14 años.

¿Cómo Ivana empezó a cantar rancheras?

La música ranchera la conoció conmigo en Santiago, cuando yo vivía allá, cuando empezamos nuestra relación. Yo, como sureño y buen chanquino, cuando compartimos nos acordamos de nuestras



raíces, entonces cuando hacemos alguna convivencia, tendemos a poner música mexicana ranchera. En un principio, Ivana la encontraba rara. Era algo que no era normal para ella, porque en Santiago nadie escucha rancheras, menos la juventud.

¿Cómo pasa de no conocer la música ranchera a ser un referente del género en nuestra comunidad?

A ella siempre le gustó experimentar cosas nuevas. Era una persona muy aventurera. Todo comenzó cuando nos vinimos a vivir a Chanco en el año 2017. Fue ahí cuando empezó a interesarse por el Festival Mexicano Guadalupe del Carmen. Recuerdo que la llevé al festival y le encantó; lo encontró muy atractivo. Es un evento que no se ve en las ciudades en Chile, con todo lo que implica una festividad ranchera: mariachis, grupos tocando música ranchera en el escenario.

Ella, que en su tiempo libre hacía karaoke y cantaba música pop y reggaetón, se

preguntó: "¿Y si pruebo con una canción ranchera y me presento en la preselección del festival mexicano?" Así comenzó con el bichito. Cuando le dije que a ella ni siquiera le gustaban las rancheras, me respondió "¿Y quién sabe?, puede que me vaya bien y hasta gane el festival".

¿Cuándo se presentó por primera vez al festival?

Fue en el verano de 2020 que se presentó en la preselección del festival mexicano. En la plaza de armas se realizaba. Era la víspera del día de la Virgen de Candelaria. Se realizó un primero de febrero en la noche. En ese tiempo estaba de alcaldesa la señora Viviana. Participó con Cristian Morales, que es un referente de la música nacional, de la nueva cumbia chilena. Estaba él, había una dama de La Vega, que también cantaba rancheras y tenía su tiempo en el rubro, ya muchos años, de toda la vida, yo creo. Y un joven, el hijo del "Zalo Reyes" (Diego Letelier), uno que es carabinero. Ahí ganó la dama de La Vega y el hijo del "Zalo Reyes", y quedó eliminado, sorpresivamente, Cristian Morales, y también mi señora. Igual se estaba enfrentando a buenos cantantes, pues incluso había un profesional dentro, cualquiera pudo ser seleccionado.

A pesar de esta primera experiencia, ella volvió a presentarse. ¿Cómo le fue en su segundo intento?

En 2022 se presentó por segunda vez, después de la pandemia, cuando volvió el Festival Mexicano. La preselección se hizo en Pahuil, ya bajo el mandato del alcalde actual, don Marcelo Waddington. Cantó dos temas, La Basurita y La Ley del Monte, temas clásicos del folclore mexicano. Clasificó con



La Ley del Monte. No sacó lugar en la competencia, pero tuvo la experiencia de participar en el festival más grande de Chile de música mexicana, y eso cualquier cantante no lo logra.

Las puertas comenzaron a abrirse para ella después de su primera participación, cuando no clasificó. Algunas personas que la vieron cantar se acercaron a hablar con ella cuando bajó del escenario. Le comentaron que podría dedicarse a ofrecer serenatas rancheras, ya que su actuación había gustado mucho al público. Según José Hernán, “les encantó el histrionismo que demostraba en el escenario y la manera en que conectaba con la audiencia, haciéndolos sentir cercanos”.

Su primera serenata fue en el cumpleaños de don Mario Inostroza, papá de su amiga Angie Inostroza, en agosto de 2020. Angie recuerda que, en esa primera vez, Ivana estaba nerviosa, no sabía siquiera cuanto cobrar, pero que ese fue el punto de

partida para transformarse en La Rancherita de Chanco. “Así empezó Ivana, después de eso se lanzó al estrellato. La empezaron a llamar de la *muni* para hacer eventos, y así se empezó a hacer más conocida”, comenta Angie.

Al respecto, José Hernán recuerda que, en ese tiempo, las personas que la contrataban comenzaron a tomar fotos y a grabar videos y a subirlos a las redes sociales. Así, la gente de Chanco y alrededores empezó a notar su trabajo. “Publicó un número de teléfono, y la empezaron a llamar *altiro*. Fue algo explosivo: partió con una serenata, y enseguida comenzaron a contactarla desde todos lados, porque era algo novedoso en el pueblo, que una mujer cantara serenatas. Acá en Chanco, al menos yo, nunca lo había visto, y la gente comenta que ella fue la precursora de las serenatas en el género femenino. Hasta ese momento, otros cantantes ya realizaban serenatas, como el conocido Checo, Cristian Retamal y el “Zalo Reyes”, pero todos ellos eran hombres. Por eso, resultó tan novedoso que una mujer se dedicara a este tipo de presentaciones”, señala Vega.





Ivana empieza a presentarse en distintos escenarios, no solo en serenatas. ¿Nos podría comentar algo sobre eso?

Sí, a medida que iba ganando popularidad, por muchas publicaciones que la gente compartía, empezaron a contactarla las municipalidades de acá de la zona. Estuvimos en el festival de la voz en Cauquenes, donde Ivana estuvo como una de las artistas principales. Estuvo en la Feria del Queso, en la Feria del Poroto, en varias ferias que se realizaron acá en Chanco y en Pelluhue. También estuvo cantando en Tijuana (popular local donde se presentan artistas rancheros en Linares), y también en el Centro de Eventos El Corralero. Ahí cantó varias veces.

Ivana tiene ahora un espacio dentro del Museo de Guadalupe del Carmen. ¿Qué nos puede contar sobre eso?

Sí, tiene un espacio en el Museo de Guadalupe del Carmen. Esto nació producto del fallecimiento de ella, de

la cantidad innumerable de personas que llegaron al velorio. Fue algo muy masivo, algo poco visto acá en chanco, según la funeraria y la misma gente. Es decir, casi al nivel de grandes autoridades que han pasado por acá. Un funeral muy masivo, velorio masivo, todos los días mucha gente.

De acuerdo con lo relatado por José Hernán, la profunda impresión que dejó la muerte de Ivana llevó al alcalde, junto con los concejales y el equipo municipal, a tomar la decisión de dedicarle un espacio en el Museo de Guadalupe del Carmen. Consideraron que era justo reconocer a la Rancherita de Chanco, ya que se había convertido en un referente actual de la música ranchera en nuestra provincia. Su trayectoria ya trascendía las fronteras del pueblo:



había cantado en Talca, en San Rafael, en Cauquenes, en Parral, en Linares, y era frecuentemente contratada para presentarse en rodeos y trillas.

¿Cuáles eran los sueños de La Rancherita de Chanco respecto de su carrera musical?

El sueño que tenía próximo era formar una banda, pero no una banda de covers, sino que una con temas propios, porque



generalmente las bandas de cumbia ranchera hacen covers, generalmente del folclor mexicano, como por ejemplo de temas muy conocidos de Antonio Aguilar o Vicente Fernández. Entonces, el sueño de Ivana era tener su propia banda con sus propias canciones, con música y letra original.

Ivana, la mujer detrás de la artista

Volviendo a Ivana, la mujer, ¿qué cosas la hacían feliz?

Ella era amante de la gula, le gustaba salir a comer. También le gustaba la idea de viajar, pero no lo hicimos mucho. Teníamos cuatro hijos, así que se nos imposibilitó. También por el tema laboral, porque ella tenía siempre una sobrecarga laboral tremenda, todos los fines de semana. Aparte, en la semana trabajaba en la municipalidad. También por el tema laboral mío, porque mis turnos son medios irregulares en Gendarmería.

¿A dónde le hubiese gustado a ella haber ido de viaje?

México. Quería conocer la cultura de los mariachis. Guadalajara, Ciudad de México. Ver la historia mexicana y también disfrutar de las playas, Cancún, por ejemplo. Todas esas playas bonitas que hay en México. Pero generalmente se enfocaba en el tema de conocer a los mariachis, y poder cantar con ellos en la Plaza Garibaldi.

¿Cómo era el carácter de Ivana?

Era una persona muy directa que no tenía pelos en la lengua y decía todo de frente, ella no andaba con cosas por detrás. Era siempre una persona súper directa, siempre decía las cosas a la cara, y eso a muchas personas les parecía mal, se sentían incómodas. Acá en Chanco la gente es chismosa, les gusta hablar por detrás. Ella era todo lo contrario, era radical cuando tenía que hacer algún comentario o indicar algún punto de vista.



¿Cuáles eran sus principales cualidades o virtudes como mujer, como persona?

Era una muy buena madre. Muy buena. Era muy trabajólica. Era muy buena persona, le gustaba mucho ayudar. Estar en terreno, eso le gustaba a ella. De hecho, muchas veces quedamos solitos en la casa cuando



ella tenía que salir con el alcalde, apoyar en sus gestiones. Ella quería andar ahí donde las papas queman, me decía que sentía la necesidad de tratar de gestionar ayuda o hacer algo.

¿Estaba entre sus ideas participar en política?

Sí. De hecho, ella iba a ir de candidata a concejala en las elecciones municipales pasadas. Iba a acompañar al alcalde, en una de las plazas que él tenía designadas para candidatos a concejales por su sector.

Ivana y los amores de su vida

¿Cómo y dónde se conocieron ustedes dos con Ivana?

Nos conocimos en Santiago, en el Metro Los Héroes, abajo, donde están los espejos. Hubo una química inmediata, nos miramos, me gustó y, según ella, yo también le gusté. En esos años, estamos hablando de 2010 o 2011, se usaba el

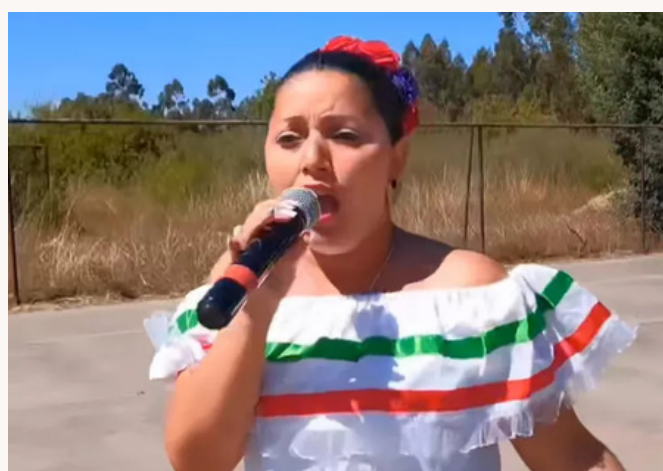
Messenger y estaban comenzando los primeros pasos de Facebook. Empezamos a conversar, a conocernos más, hasta que concretamos una cita. Ahí comenzamos a salir, y así comenzó nuestra relación.

¿En qué momento decidieron formar una familia?

Cuando decidimos formar una familia, yo vivía en un departamento pequeño, de una sola pieza, en Santiago. Ella ya tenía un hijo, José Guillermo, que ahora tiene 14 años. Después de unos meses, quedó embarazada. Nos veíamos todos los días, queríamos estar siempre juntos, y le propuse: "¿Por qué no te vienes a vivir conmigo al departamento?" Ella aceptó, y así nos fuimos a vivir todos juntos.

¿Nos podría contar más sobre el rol de Ivana como mamá?

Era una madre excepcional, muy preocupada por el bienestar de sus hijos. Se encargaba del aseo, de que tuvieran su ropa en buen estado, de su alimentación, de que descansaran, de su educación y de los controles de niño sano. Siempre estuvo pendiente de cada detalle. Creo que mejor madre no le pude dar a mis hijos.





¿Qué quería Ivana para el futuro de sus hijos?

Ella soñaba con que todos sus hijos fueran profesionales, que cada uno lograra sacar una carrera. A Ivana le costó mucho estudiar. Cuando la conocí, solo tenía segundo medio, pero poco a poco fue avanzando. Completó su enseñanza media, sacó su título técnico y, al momento de fallecer, estaba a punto de terminar la carrera de Trabajo Social. Estaba trabajando en su tesis.

Ivana, ¡hasta siempre!

¿Cómo se enteró usted del accidente de Ivana?

Ella estaba celebrando su cumpleaños con unas amigas en una cabaña en el sector de Pelluhue. Era un día muy lluvioso, como un temporal. Ese día, en la casa, le hicimos una convivencia con los niños: teníamos una tablita y algunos regalos. Luego fuimos a un velorio, porque había fallecido la mamá de un

colega. Después, ella salió con sus amigas a seguir celebrando su cumpleaños.

A las seis de la mañana, mi mamá me llamó para decirme que habían avisado que Ivana había tenido un accidente. No me dieron más detalles. Mi mamá tampoco sabía mucho, porque las personas que le informaron a mi papá no le dijeron que Ivana había fallecido.

¿Usted se dirigió al lugar del accidente o fue al hospital?

Fui al lugar del accidente. Me dijeron que estaba en Pelluhue, así que tomé la camioneta y llamé a unos familiares para que se quedaran con mis niños. Mi papá llegó primero al lugar porque yo me devolví en cierto punto de la ruta al ver que una ambulancia venía hacia Chanco. Llegué al hospital, pero allí me confirmaron que la persona que había llegado no era Ivana. Entonces decidí regresar al accidente.

Cuando iba camino a Pelluhue, por el sector del Hundido, mi papá me llamó para decirme que Ivana había fallecido. En ese momento perdí el conocimiento. No sé cómo llegué a Pelluhue.

¿Qué ha sido lo más difícil durante este tiempo sin Ivana?

Asumir el rol de padre y madre. Contener a mis hijos en los momentos en que extrañan a su mamá ha sido lo más complicado, tanto para mí como para mis padres, que están acompañándonos en este proceso.



¿Cómo están los niños?

Están en buen estado, dentro de lo posible. Aunque siempre van a extrañar a su mamá, poco a poco han ido asimilando su ausencia. Sin embargo, la extrañan muchísimo.

Ivana, una chanquina más

¿Cuál era la opinión de Ivana respecto a Chanco y los chanquinos?

Pensaba que eran personas muy cariñosas y sociables. Eso es algo que en Santiago no se ve, porque allá cada quien vive en su burbuja. En Santiago, estaba acostumbrada a hablar solo con su círculo cercano de amigos y familiares. Pero aquí, en Chanco, le impactó cómo todos se saludan, conversan y comparten anécdotas. Era algo muy diferente para ella.

¿Ella ya se sentía chanquina?

Sí, Ivana ya era una chanquina más. Amaba Chanco. Al principio, le costó adaptarse, porque venía de una ciudad grande, pero después se encariñó mucho con el pueblo.

¿Qué era lo que más le gustaba de Chanco?

Lo que más le gustaba era su pareja (risas).

Bueno, después de su pareja, ¿qué era lo que más le gustaba?

La tranquilidad. Le encantaba poder caminar por las calles hasta tarde sin problemas. También disfrutaba mucho de los paisajes, salir a la playa y visitar el bosque.

¿Había algo que no le gustara de Chanco?

Sí, el "cahuín" (chismes) de la gente. Ella fue víctima de varios rumores y cosas que se inventaron sobre ella. Eso no le gustaba nada.

¿Qué cree usted que Ivana dejó en la comunidad chanquina?

Ivana dejó alegría y unión. Tenía un carisma increíble. En las fiestas, si todo estaba muy monótono, ella llegaba y ponía a bailar hasta a los más mayores. Rompía el hielo con su humor y su energía. También, además de alegrar las fiestas, cantó en muchos velorios y funerales. Con sus canciones, logró dar tranquilidad a quienes la escuchaban.

CÓMO CHATGPT PUEDE IMPULSAR LOS NEGOCIOS LOCALES EN CHANCO



Por Luis Vega.

La inteligencia artificial (IA) ya no es cosa del futuro. Es una herramienta que está aquí y puede ayudar a personas y negocios a hacer las cosas de manera más rápida y fácil. Pero, ¿qué es exactamente? La IA es como un "cerebro digital" que aprende de mucha información y puede responder preguntas, escribir textos, resúmenes, discursos, traducir, y mucho más.

Dentro de la IA, una de las herramientas más conocidas es ChatGPT. Este es un programa que responde a lo que le preguntes, casi como si estuvieras hablando con una persona en tiempo real. Puede ayudarte a escribir publicaciones para redes sociales, hacer ideas para promociones o hasta redactar menús para un restaurante.

Ahora que sabemos qué es ChatGPT, veamos cómo puede ser útil para los negocios en Chanco.

¿CÓMO ACCEDER A CHATGPT?

Acceder a ChatGPT es sencillo y está al alcance de cualquier persona con conexión a internet. A continuación, te explico cómo hacerlo:

1. Desde el Navegador Web (Chrome, Firefox, Edge):

- Entra a la página <https://chat.openai.com>.
- Si es la primera vez que accedes, te recomiendo crear una cuenta.

2. Con tu teléfono móvil:

- Puedes descargar la aplicación de ChatGPT en iOS y Android.
- Inicia sesión con tu cuenta y comienza a hacer preguntas.

3. Uso gratuito y de pago:

- Hay una versión gratuita que te permite usar muchas de las funciones.

Si necesitas más velocidad y funciones avanzadas, puedes optar por la versión de pago, pero para la mayoría de los negocios locales, la versión gratuita es suficiente.

Ejemplos prácticos de cómo ChatGPT puede ayudar a tu negocio

Las instrucciones que se le dan a ChatGPT se llaman "PROMPT" y pueden ser muy cortas o muy largas dependiendo del tipo de resultado que necesites. En este primer acercamiento a la IA usaremos instrucciones simples con resultados concretos.

1. Crear publicaciones para Redes Sociales

Las redes sociales son una gran manera de atraer clientes. Pero a veces puede ser difícil pensar en qué publicar. ChatGPT puede ayudarte a generar ideas rápidas y creativas.



Ejemplo de prompt:

Genera 3 ideas para publicaciones en Facebook para promocionar una panadería en Chanco que vende pan amasado y empanadas.

Resultado:

1. "🍞 El mejor pan amasado de Chanco está en nuestra panadería. ¡Ven por el tuyo y disfruta con la familia!"
2. "☀️ Novedad: Empanadas de queso y mariscos. ¡Pídelas antes de que se acaben!"
3. "🔥 ¡Recién salido del horno! Ven por tus empanadas calientes y acompaña tus tardes."

2. Generar ideas de promociones

Las promociones ayudan a atraer más clientes. ChatGPT puede darte ideas creativas según la temporada o eventos locales.

Ejemplo de prompt:

Sugiere 3 promociones para un pequeño café en Chanco durante el invierno.

Resultado:

1. "Promoción de invierno: Trae a un amigo y su café es gratis." (2x1)
2. "¡Lunes de chocolate caliente gratis con cualquier pastel!"

3. Redacción de menús y descripciones atractivas

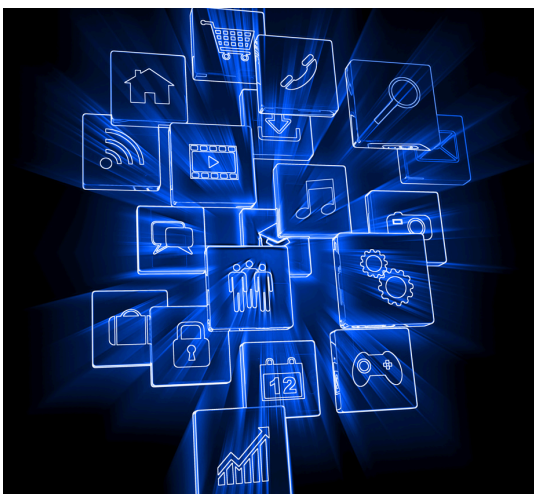
Si tienes un restaurante o food truck, ChatGPT puede ayudarte a escribir un menú llamativo.

Ejemplo de prompt:

Escribe una descripción atractiva para un plato de ceviche de mariscos en un restaurante de Chanco.

Resultado:

"🌟 Ceviche Fresco del Día: Mariscos recién traídos del mar, marinados en limón, con toques de cilantro y cebolla morada. ¡El sabor de Chanco en cada bocado!"



La inteligencia artificial no es solo para grandes empresas. Herramientas como ChatGPT están al alcance de todos y pueden marcar una gran diferencia para los negocios locales en Chanco. ¡Prueba ChatGPT y descubre cómo puede ser tu nuevo asistente digital!



Imagen generada con IA de Chanco representativa del artículo.



La Columna Random

¡Yo te subo el rating!

Por Jonathan Soto Guajardo

Crecí amando la televisión. Corrían los bacanes años 90', y mi infancia, quizás hoy idealizada, pasaba sin darme cuenta frente a la pantalla del televisor a color IRT de 14 pulgadas que estaba en el living de mi casa. No me gustaba mucho ver tele en mi pieza, compartida con mi hermano chico, porque era en blanco y negro. ¡Todo parecía más real en la tele a color!

No había un mal momento para ver tele. Ya fuera mañana, tarde o noche, siempre había algún programa que me gustara, a pesar de la limitada oferta de aquellos días en Chanco, que se reducía a un par de canales de TV abierta nacional. En las mañanas, en tiempo de vacaciones, mi hermano y yo veíamos monitos como *Robotech* o *Toribio*. En las tardes nos gustaba poner el Mega porque empezaban dando Escalofríos y después seguían con Dragon Ball. Tipo 8, cuando ya se acercaba la noche, perdíamos el mando del control.





En esos años, ver las teleseries de las 8 era un ritual común de la familia en la hora de once. Siempre veíamos las del 13, que era nuestro canal favorito, para “darles rating” y que le ganara al 7 en la famosa “guerra de las teleseries”. El primer capítulo siempre marcaba la tendencia de lo que sería todo un semestre “en batalla”. Por eso, los días de estreno, siempre el primer lunes de marzo o a mediados de agosto, yo prendía todas las teles de mi casa sintonizando el 13 y las dejaba ahí mientras veíamos ese primer capítulo en familia, tomando té frente a nuestra única tele a color.

Desilusión fue enterarme de que, en realidad, nunca le aporté rating a ninguna teleserie. Ya adulto, en mi época universitaria, leyendo el diario me encontré con una columna de Vasco Moulian en la que hablaba sobre el rating. ¡Ahí recién me enteré de que solo se medía en los televisores en los que se instalaba el People Meter, dispositivo que mide el rating! Lo primero que sentí fue vergüenza por mi ignorancia, pero al segundo me sentí aliviado porque solo yo lo sabía (hasta ahora jajaja). Unos cuantos segundos después, lo único que pude sentir fue nostalgia de aquella inocencia, y también de esos ya lejanos e inolvidables años 90’.



DOCA

Las 10
NOTICIAS que
conmocionaron a
CHILE
en 2024

1 INCENDIO EN VALPARAÍSO

El 2 de febrero de 2024, Chile enfrentó uno de los incendios más devastadores de su historia en la Región de Valparaíso. El siniestro afectó a las comunas de Valparaíso, Viña del Mar, Quilpué y Villa Alemana, consumiendo más de 8.500 hectáreas y destruyendo aproximadamente 15.500 viviendas. Este desastre resultó en la trágica pérdida de 136 vidas, siendo el incendio más mortífero en Chile y uno de los más letales a nivel mundial en los últimos 15 años.

Posteriormente, las investigaciones revelaron que el incendio fue provocado intencionalmente por una organización criminal conocida como el 'cártel del fuego'. Este grupo, compuesto por exfuncionarios de la Corporación Nacional Forestal (Conaf) y bomberos, iniciaba incendios con el objetivo de obtener beneficios económicos, como horas extras y extensión de contratos. Hasta noviembre de 2024, siete personas habían sido detenidas y acusadas de asociación criminal y daños ambientales en relación con estos hechos.



2 MUERE EXPRESIDENTE PIÑERA

El 6 de febrero de 2024, el expresidente de Chile, Sebastián Piñera, falleció a los 74 años en un accidente de helicóptero en el lago Ranco, en la Región de Los Ríos.

Piñera pilotaba la aeronave, acompañado por su hermana Magdalena Piñera, el empresario Ignacio Guerrero y su hijo Bautista Guerrero. El helicóptero se precipitó al agua a unos 40 metros de la orilla sur del lago. Lamentablemente, Piñera perdió la vida en el lugar, mientras que los demás ocupantes sobrevivieron.

Tras el accidente, el presidente Gabriel Boric decretó tres días de duelo nacional y anunció que se realizaría un funeral de Estado en honor al exmandatario.

La trágica muerte de Sebastián Piñera conmocionó al país y generó múltiples muestras de condolencias, tanto a nivel nacional como internacional. El presidente de Estados Unidos, Joe Biden, expresó sus condolencias, destacando la trayectoria política de Piñera y su contribución al fortalecimiento de la democracia en Chile.

En diciembre de 2024, la Dirección General de Aeronáutica Civil (DGAC) de Chile reveló que Piñera no llevaba puesto el cinturón de seguridad al momento del accidente, lo que habría contribuido a la fatalidad. La investigación sobre las causas exactas del siniestro continúa en curso.



3 ASESINATO DE CARABINEROS EN CAÑETE

El 27 de abril de 2024, tres carabineros chilenos fueron asesinados en una emboscada en la comuna de Cañete, región del Biobío. Los funcionarios, identificados como Carlos Cisternas Navarro, Sergio Arévalo Lobo y Misael Vidal Cid, realizaban patrullajes preventivos cuando su vehículo fue atacado con armas de grueso calibre y posteriormente incendiado, resultando en la muerte de los oficiales en su interior.

Este ataque ocurrió en una zona con antecedentes de violencia relacionada con conflictos territoriales y actividades delictivas, como el robo de madera. El presidente Gabriel Boric condenó el hecho, calificándolo de "terrorismo".



4 ACCIDENTE FERROVIARIO EN SAN BERNARDO

El 20 de junio de 2024, en la comuna de San Bernardo, Chile, se produjo un grave accidente ferroviario en el sector de Lo Herrera. Un tren de pasajeros, que realizaba pruebas de velocidad bajo la supervisión de la Empresa de los Ferrocarriles del Estado (EFE), colisionó frontalmente con un tren de carga de la empresa privada Fepasa, que transportaba aproximadamente 1.346 toneladas de cobre.

El impacto resultó en la trágica muerte de dos personas, identificadas como Daniel Vega, de 43 años, y José Bonnín, de 58 años, ambos operadores del tren de carga.

Además, nueve personas resultaron heridas, incluyendo cuatro ciudadanos chinos que formaban parte de la tripulación del tren en prueba; todos fueron hospitalizados, pero sus vidas no corrieron peligro.

Las investigaciones iniciales señalaron que el tren de pasajeros estaba realizando maniobras de velocidad al momento de la colisión. Posteriormente, se reveló que funcionarios de EFE no cumplieron con los protocolos establecidos, lo que contribuyó al accidente.



5

ORO PARA CROVETTO

Francisca Crovetto hizo historia al convertirse en la primera mujer chilena en ganar una medalla de oro en los Juegos Olímpicos. La tiradora obtuvo el primer lugar en la prueba de skeet femenino en París 2024, rompiendo una sequía de 16 años sin medallas olímpicas para Chile.

En una competencia reñida, Crovetto demostró su habilidad y precisión, superando a destacadas rivales y consolidándose como una de las mejores en su disciplina. Este logro representa un hito significativo para el deporte chileno y un ejemplo inspirador para futuras generaciones de atletas en el país.

A su regreso a Chile, Crovetto fue recibida con entusiasmo y admiración, destacándose su dedicación y esfuerzo a lo largo de su carrera deportiva. Su triunfo en París 2024 no solo enriquece el medallero nacional, sino que también resalta la importancia del apoyo al deporte femenino en Chile.



6 PRISIÓN PREVENTIVA PARA HERMOSILLA Y VILLALOBOS

En agosto de 2024, el Cuarto Juzgado de Garantía de Santiago decretó prisión preventiva para los abogados Luis Hermosilla y María Leonarda Villalobos, imputados por los delitos de soborno, lavado de activos y delitos tributarios en el denominado "Caso Audios".

La investigación se originó tras la filtración de grabaciones donde Hermosilla discutía pagos ilícitos a funcionarios públicos para obtener información privilegiada en beneficio de sus clientes.

A pesar de las apelaciones presentadas por sus defensas, la Corte de Apelaciones de Santiago mantuvo la medida cautelar, considerando que su libertad representaba un peligro para la seguridad de la sociedad.



7

CASO MONSALVE

En octubre de 2024, Manuel Monsalve, quien se desempeñaba como subsecretario del Interior de Chile, fue acusado de violación y abuso sexual en contra de una asesora. Los hechos habrían ocurrido entre el 22 y 23 de septiembre en un hotel del centro de Santiago. Según la denuncia, la víctima se encontraba incapacitada para oponerse debido a una alta ingesta de alcohol y no recuerda los eventos sucedidos.

Tras la denuncia, Monsalve fue detenido en Viña del Mar y trasladado al Centro de Justicia en Santiago, donde fue formalizado por la Fiscalía chilena. La audiencia se declaró reservada, y Monsalve quedó en prisión preventiva mientras avanza la investigación.

Este caso ha generado conmoción en el país, siendo la primera vez que una autoridad gubernamental enfrenta cargos de esta naturaleza.



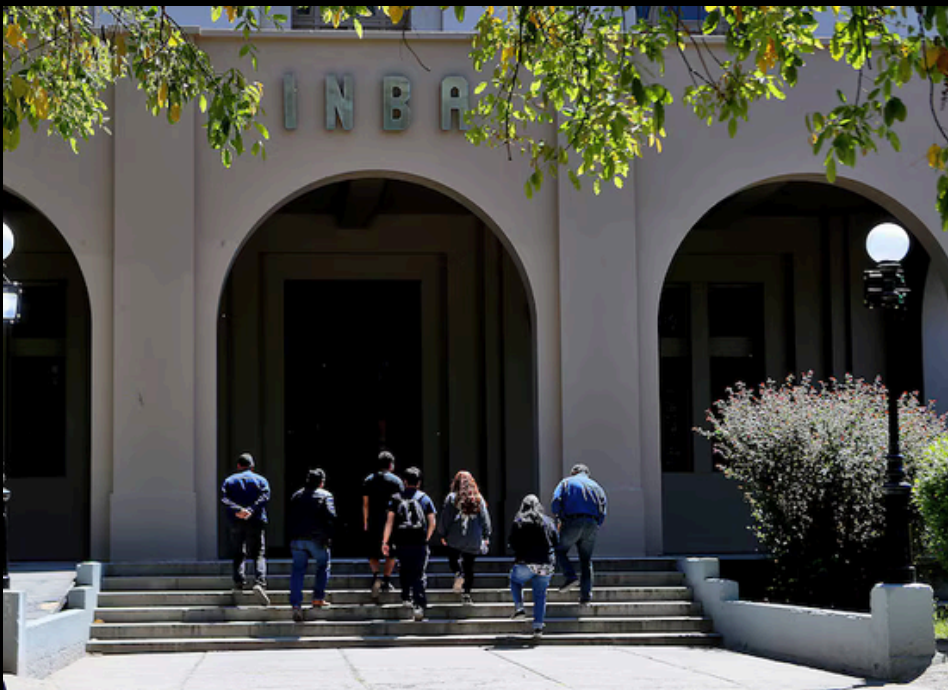
8

EXPLOSIÓN EN EL INBA

El 23 de octubre de 2024, una explosión en el Internado Nacional Barros Arana (INBA) de Santiago, Chile, dejó al menos 35 estudiantes heridos, cuatro de ellos en estado crítico.

El incidente ocurrió cuando un grupo de estudiantes, de entre 14 y 18 años, manipulaba un artefacto explosivo, presuntamente una bomba molotov, en uno de los baños del establecimiento. Según las autoridades, los jóvenes planeaban utilizar el artefacto durante una concentración fuera del colegio.

El Ministerio Público, junto con Carabineros, inició una investigación para esclarecer los hechos y determinar si hubo participación de personas externas al instituto. La ministra del Interior, Carolina Tohá, calificó lo sucedido como una tragedia y destacó que las bombas molotov no pueden considerarse herramientas legítimas de protesta. Por su parte, el ministro de Educación, Nicolás Cataldo, condenó enérgicamente el incidente, subrayando que este tipo de actos de violencia no tienen lugar en el sistema educativo.



9

CASO VALDIVIA

En 2024, el exfutbolista chileno Jorge Valdivia enfrentó dos denuncias por presunta violación. La primera, presentada el 20 de octubre, sostiene que una mujer fue agredida sexualmente tras consumir alcohol en un restaurante. La segunda denuncia, ingresada el 22 de octubre, describe un patrón de comportamiento similar.

En un principio, Valdivia fue puesto bajo arresto domiciliario nocturno. Sin embargo, la Corte de Apelaciones de Santiago revocó esta medida y ordenó prisión preventiva. La Fiscalía Metropolitana Oriente respaldó esta decisión, señalando que los patrones observados en ambas acusaciones justificaban medidas cautelares más estrictas.

Al cierre de esta edición, Jorge Valdivia se encuentra con arresto domiciliario nocturno en casa de su exmujer, Daniela Aránguiz.

Jorge Valdivia, apodado "El Mago", fue una figura destacada de la llamada "generación dorada" del fútbol chileno, participando en los mundiales de 2010 y 2014 y conquistando la Copa América en 2015.



10 PRESIDENTE BORIC VA A SER PADRE

El 4 de diciembre de 2024, el presidente de Chile, Gabriel Boric, anunció a través de su cuenta de Instagram que será padre por primera vez junto a su pareja, Paula Carrasco. En su mensaje, Boric expresó su compromiso de trabajar por un Chile más justo y feliz para su futuro hijo, acompañando sus palabras con una imagen de una ecografía.

Paula Carrasco es química ambiental y funcionaria del Ministerio del Medio Ambiente. Además, ha sido seleccionada nacional de básquetbol y es madre de un niño de seis años. En ocasiones anteriores, Carrasco ha hablado sobre los desafíos de combinar la maternidad con su carrera deportiva, destacando la importancia de contar con espacios que permitan conciliar roles profesionales y de cuidado.



Agradecimientos

Quiero agradecer, especialmente, a Macarena Fuentes, que me ha ayudado con el diseño de REVISTA DOCA. También a Luis Vega, por colaborar redactando un artículo sobre tecnología para este primer número. Espero que para la siguiente edición esta sección sea más extensa. ¡Los invito a participar en este proyecto!

ATENTAMENTE

Jonathan Soto Guajardo

Director Revista Doca



DOCA

